

Encuesta sobre restos humanos de contextos coloniales en colecciones de museos y universidades de Alemania

Evaluación de los datos generales

María Leonor Pérez Ramírez

Publicado por
Kulturstiftung der Länder

Índice

Prólogo de los editores	5
Prólogo de la autora	7
1 Resumen	9
2 Descripción general de los resultados más significativos	10
2.1 Información sobre el número y el origen de los restos humanos procedentes de contextos coloniales	10
2.2 Distribución (en cifras) de los restos humanos procedentes de contextos coloniales por regiones del mundo	10
2.3 Nivel de inventario de restos humanos sin	10
2.4 Grado de digitalización de la información sobre restos humanos	11
2.5 Solicitudes de repatriación en relación con restos humanos	11
2.6 Repatriación de restos humanos	11
3 Sobre la pertinencia de los resultados de la encuesta	12
4 Objetivo de la encuesta	12
5 Aplicación e instituciones participantes	12
6 Evaluación de los datos clave sobre los restos humanos	15
6.1 Información sobre el número y el origen de los restos humanos procedentes de contextos coloniales	15
6.1.1 Distribución (en cifras) de restos humanos procedentes de contextos coloniales por regiones del mundo y países	15
6.1.2 Información por países en África	16
6.1.3 Información por países de América	20
6.1.4 Información por países en Asia	24
6.1.5 Información por países en Oceanía	28
6.1.6 Información por países en Europa	32
6.2 Nivel de inventario de restos humanos	32
6.3 Grado de digitalización de la información sobre restos humanos	34
6.4 Solicitudes de repatriación	35
6.4.1 Resumen de las solicitudes de repatriación relativas a restos humanos	35
6.4.2 Resumen de las repatriaciones de restos humanos	35
6.5 Investigación de procedencias	39
7 Anexo – Descripción de los proyectos sobre restos humanos financiados por el Deutsches Zentrum Kulturgutverluste que han finalizado o siguen en curso (en agosto de 2023)	44
7.1 Proyectos a largo plazo	44
7.1.1 Actualmente en curso	44
7.1.2 Ya finalizado	44
7.2 Proyectos a corto plazo	45
7.2.1 Actualmente en curso	45
7.2.2 Ya finalizado	45
8 Lista de fuentes	46

Prólogo de los editores

Con el informe sobre la “Encuesta sobre restos humanos de contextos coloniales en colecciones de museos y universidades de Alemania”, María Leonor Pérez Ramírez presenta los resultados de un proyecto del Punto de Contacto para Colecciones de Contextos Coloniales en Alemania (Punto de Contacto), cuyo diseño y coordinación dirigió. María Leonor Pérez Ramírez merece un gran reconocimiento y agradecimiento por su cuidadosa evaluación y presentación de los resultados. Más aún cuando el tema de la encuesta – los restos humanos en las colecciones de las instituciones públicas – es tan complejo y políticamente sensible como emocionalmente inquietante. Y es que, detrás de la sobriedad de las cifras de este informe hay personas; personas cuyos descendientes sufren hasta el día de hoy la deshumanización de sus antepasados.

Quisiera dar las gracias a los miembros del Grupo de Trabajo de los Estados Federados “Gestión de las colecciones procedentes de contextos coloniales”, que confiaron al Punto de Contacto la realización y evaluación de la encuesta y que han acompañado con gran empeño el avance del proyecto. En este punto, también nos gustaría mencionar con gratitud el apoyo profesional que el Punto de Contacto

recibió del Deutsches Zentrum Kulturgutverluste en el diseño de la encuesta. Por último, me gustaría dar las gracias a las instituciones que, junto con la Kulturstiftung der Länder, forman la asociación que posibilita el trabajo del Punto de Contacto: el Ministerio Federal de Asuntos Exteriores, el Deutsches Zentrum Kulturgutverluste, así como la Asociación Alemana de Ciudades y Pueblos, la Asociación Alemana de Distritos y la Asociación Alemana de Ciudades y Municipios.

Con este informe se dispone por primera vez de cifras sobre restos humanos en determinados museos y colecciones de Alemania. Por un lado, el informe representa una importante contribución a la superación de uno de los capítulos más oscuros de la historia académica e institucional alemana. Por otra parte, los resultados ilustran de manera impresionante los enormes retos a los que se enfrentan muchas de las instituciones implicadas, sus garantes y los responsables de la política cultural en Alemania. A los descendientes de aquellas personas cuyos restos fueron llevados a instituciones alemanas, que este informe les sirva como un modesto primer paso hacia el largamente esperado retorno de sus antepasados.

Prof. Dr. Markus Hilgert
Secretario General de la Kulturstiftung der Länder
Director del Punto de Contacto para Colecciones de Contextos Coloniales en Alemania

Prólogo de la autora

El propósito¹ de este informe es fomentar la transparencia en lo que respecta al estado de la gestión de restos humanos procedentes de contextos coloniales en museos y colecciones universitarias en Alemania. Uno de los hallazgos más importantes es el hecho de que en 31 museos y colecciones científicas de Alemania se encuentran aproximadamente 17 000 restos humanos procedentes de contextos coloniales de todas las regiones del mundo (véase el apartado 6.1 Información sobre el número y el origen de los restos humanos procedentes de contextos coloniales). En particular, se refiere a restos humanos o fragmentos corporales de personas cuya dignidad humana fue ultrajada al ser exhibidos o sometidos a investigación y almacenamiento en los depósitos de museos y colecciones científicas en Alemania en contra de su voluntad.

La cuestión de cómo llegaron nuestros antepasados a las colecciones alemanas y europeas es muy compleja. En Alemania, la recolección de restos humanos está históricamente vinculada a prácticas científicas ya superadas en disciplinas como la antropología y la etnología. El afán coleccionista y la obsesión europea por poseer objetos con el fin de construir un conocimiento eurocéntrico unilateral fueron una parte integral del proyecto imperial, al igual que la violación de la dignidad humana de los antepasados de las comunidades de los territorios colonizados. Las asimetrías de poder y la opresión de las comunidades locales en los territorios colonizados, así como las interacciones con otras potencias coloniales europeas, crearon las condiciones óptimas para que coleccionistas, investigadores y otros actores alemanes y europeos involucrados en el colonialismo reclamaran la propiedad de los cuerpos de nuestros antepasados, una práctica inaceptable hoy en día por motivos legales y éticos.

Según Michel-Rolph Trouillot, el colonialismo proporcionó el impulso más fuerte para la transformación del etnocentrismo europeo en racismo científico.² Lo que comenzó en 1444 con la trata de esclavos, continuó en los siglos XIX y XX con la apropiación forzosa y el comercio de restos humanos.³ Así como la trata transatlántica de esclavos fue un mundo en el que con demasiada frecuencia se traducía “africano” como “no involucra a seres humanos”, la recopilación de restos humanos implicó adicionalmente la marginación de las poblaciones indígenas y puso de manifiesto tanto la falta de respeto de los europeos hacia estas sociedades como la ignorancia con respecto a sus prácticas culturales y religiosas, especialmente en lo que respecta a la muerte.⁴

En algunas comunidades indígenas de Sudamérica, los enterramientos humanos y los rituales en torno a la muerte no se limitan al entierro de un ser humano con los elementos simbólicos y rituales que lo acompañan. Por el contrario, incluyen también la preparación del lugar donde se va a enterrar el cuerpo de un difunto, ya que el propósito no es enterrar a las personas para ocultarlas. Más bien, tanto el cuerpo de la persona fallecida como los lugares de su tumba encarnan una conexión continua con su comunidad. Esta continuidad es de gran importancia para la estructura social de las familias y la comunidad.⁵ De este modo, la inclusión de restos humanos en las colecciones de museos ha quebrantado esta continuidad y el orden natural del mundo, ha interrumpido el viaje espiritual de los antepasados y, como resultado, ha amenazado la salud de los vivos. El traslado forzoso de restos humanos para su estudio en museos ha creado, por tanto, un caos que solo puede contenerse si los restos se devuelven a sus comunidades.⁶

Los museos y las instituciones académicas de Alemania, así como sus garantes, se esfuerzan por abordar este caos, reconocer el sufrimiento de las sociedades afectadas por la violencia colonial y las prácticas relacionadas con ella, y aplicar medidas para el tratamiento adecuado y respetuoso de los restos humanos en los museos y colecciones alemanas. Se han establecido relaciones de cooperación con descendientes de las sociedades de origen afectadas en África, América, Asia y Oceanía, que en algunos casos han dado lugar a repatriaciones (véase el punto 6.4 Solicitudes de repatriación). Estas colaboraciones también han permitido un intercambio continuo con las sociedades interesadas para pedirles orientación en el tratamiento de sus antepasados o para poder iniciar conjuntamente proyectos de investigación de la procedencia de restos humanos (véase el punto 6.5 Investigación de procedencias)..

A nivel político, los “Primeros puntos clave para la gestión de las colecciones procedentes de contextos coloniales” establecieron que debe darse prioridad al tratamiento de los restos humanos al gestionar las colecciones procedentes de contextos coloniales en Alemania. Al mismo tiempo, deben crearse los requisitos previos para la repatriación de restos humanos y para la repatriación de objetos culturales procedentes de contextos coloniales cuya apropiación tuvo lugar de un modo que hoy ya no es legal y/o éticamente justificable. Los restos humanos procedentes de contextos coloniales deben devolverse de acuerdo con los “Primeros puntos clave”.⁷

1 El presente reporte incluye únicamente información sobre restos humanos de contextos coloniales que no han sido modificados culturalmente.

2 Trouillot 1995: 77.

3 Redman 2016: 7.

4 Hartman 2007: 132.

5 Cardona Velásquez – Montoya Agudelo 2008: 265.

6 Colwell 2017: 3.

7 Kultur-MK (ed.) 2019.

Con el fin de implementar los objetivos establecidos en los “Primeros puntos clave” y de facilitar más acciones de cooperación y más repatriaciones de restos humanos, fue esencial, en primer lugar, recopilar información acerca de los fondos de las colecciones y evaluar el estado de custodia de los restos humanos en los museos y colecciones en Alemania, presentando de manera transparente los resultados obtenidos. Este informe sobre la encuesta de los restos humanos de contextos coloniales en Alemania contribuye a este objetivo. A pesar de que los resultados presentados no buscan tener una representatividad científica ni relevancia estadística, dado que provienen únicamente de 31 museos y colecciones en Alemania, esta información supone un fundamento esencial para continuar fortaleciendo la colaboración en curso o para iniciar diálogos con las partes interesadas, especialmente para abordar las injusticias cometidas.

Quisiera dar las gracias a mis colegas del Punto de Contacto para Colecciones de Contextos Coloniales en Alemania, la Dra. Judith Herrmann y Friederike Pöschl, quienes me prestaron ayuda en la evaluación de los datos y la elaboración de este informe.

Como seres humanos, llevamos nuestro pasado en nuestro interior, a veces lidiamos con él y decidimos conscientemente lo que queremos transmitir a las generaciones futuras. Esto suele implicar una autorreflexión crítica, que puede resultar incómoda, pero es indispensable. La sabiduría de nuestros ancestros puede servirnos de guía y brindarnos la fortaleza necesaria para emprender una autorreflexión como sociedad, permitiéndonos así determinar cómo deseamos dar forma a nuestro porvenir. Que nos asistan en nuestro prolongado viaje para afrontar esta herencia compleja, de manera que las generaciones futuras no carguen con la responsabilidad de las injusticias del pasado.

María Leonor Pérez Ramírez
Jefa del departamento 2: proyectos operativos, desarrollo,
alianzas de la Kulturstiftung der Länder
Directora adjunta del Punto de Contacto para Colecciones
de Contextos Coloniales en Alemania

1 Resumen

El 13 de marzo de 2019, la Ministra de Estado Federal de Cultura y Medios de Comunicación, la Ministra de Estado Federal para Política Cultural Internacional en el Ministerio Federal de Asuntos Exteriores, los Ministros de Cultura de los estados federados (Länder) y las principales asociaciones municipales acordaron en los “Primeros puntos clave para la gestión de colecciones procedentes de contextos coloniales” (Primeros puntos clave) que debe darse prioridad la gestión de los restos humanos cuando se procesen colecciones procedentes de contextos coloniales.⁸ Con el fin de obtener una visión general de los restos humanos, así como del estado de su tratamiento en los museos y colecciones universitarias alemanas, el Punto de Contacto para Colecciones de Contextos Coloniales en Alemania (Punto de Contacto) junto con el Departamento de “Bienes Culturales de Contextos Coloniales” del Deutsches Zentrum Kulturgutverluste han diseñado, a petición de los miembros del 9º Grupo de Trabajo (GT) del Gobierno federal y de los estados federados para la “Gestión de las colecciones procedentes de contextos coloniales”, que se reunió el 11 de junio de 2021, un concepto para realizar una encuesta a escala nacional sobre los restos humanos no modificados culturalmente.⁹ Basándose en las sugerencias y comentarios de los miembros del GT del gobierno federal y de los estados federados, el Punto de Contacto llevó a cabo esta encuesta en el periodo comprendido entre abril y octubre de 2022 y posteriormente la evaluó. En julio de 2023, las instituciones participantes tuvieron la oportunidad de ac-

tualizar los datos presentados. Algunas de las actualizaciones diferían significativamente de las cifras y la información presentadas originalmente.

En la “Encuesta sobre restos humanos procedentes de contextos coloniales en las colecciones de museos y universidades de Alemania” participaron 33 instituciones, estas incluyeron colecciones antropológicas, anatómicas, médico-históricas, etnológicas y paleontológicas y, en particular, las que se originaron a partir de 1750 aproximadamente. El principal criterio de selección fue la existencia de colecciones relevantes.¹⁰

Aproximadamente el 46 % de los restos humanos de contextos coloniales registrados en la encuesta no son geográficamente identificables. La mayoría de los restos humanos identificables proceden de las regiones mundiales de África y Oceanía; sin embargo, en las instituciones encuestadas hay restos humanos de todos los continentes. Asimismo, aproximadamente el 38 % de las cifras facilitadas por las instituciones participantes se refieren a datos resumidos expresados mediante cifras aproximadas. En el 68 % de las instituciones se han inventariado los restos humanos y en el 48 % se han digitalizado. 22 instituciones han recibido solicitudes de repatriación; 20 instituciones ya ha realizado repatriaciones. El número exacto de restos humanos procedentes de contextos coloniales puede ser superior a las estimaciones indicadas.

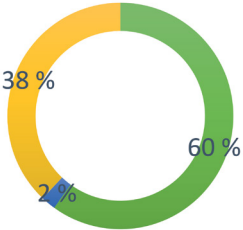
⁸ Kultur-MK (ed.) 2019.

⁹ Se refiere a aquellos restos humanos que no han sido modificados dentro de su contexto cultural (véase Thode-Arora 2021: 98).

¹⁰ Para el proceso de selección, véase el apartado 4.

2 Descripción general de los resultados más significativos

2.1 Información sobre el número y el origen de los restos humanos procedentes de contextos coloniales¹¹

Continente	Restos humanos registrados individualmente	Restos humanos registrados en grupo/en conjunto	Restos humanos resumidos/registrados mediante un número aproximado	Porcentajes (%)
África	2 340	41	111	<ul style="list-style-type: none"> ■ Registrados individualmente ■ Registrados en grupo/como conjunto ■ Registrados con un número de aproximación 
América	1 732	2	80	
Asia	672	34	102	
Europa	3	0	10	
Oceanía	2 790	188	1 039	
Incierto	2 568	0	5 051	
Total	10 105	355	6 393	

2.2 Distribución (en cifras) de los restos humanos procedentes de contextos coloniales por regiones del mundo¹²

Continente	Número de países	Número de territorios	Número de regiones
África	29	3	4
América	18	4	2
Asia	18	5	–
Europa	43	1	–
Oceanía	16	11	3
Total	85	24	9

2.3 Nivel de inventario de restos humanos sin¹³

¿Están inventariados todos los restos humanos que posee la institución?	Cantidad	Porcentajes (%)
Sí	21	68
No	10	32

¹¹ Para más información, véase el apartado 6.1.

¹² Para más información, véase el apartado 6.1.1.

¹³ Para más información, véase el apartado 6.2.

2.4 Grado de digitalización de la información sobre restos humanos¹⁴

¿Están registrados digitalmente todos los restos humanos en la institución?	Cantidad	Porcentajes (%)
Sí	15	48
No	15	48
Sin información	1	3

2.5 Solicitudes de repatriación en relación con restos humanos¹⁵

¿Ha habido alguna solicitud de repatriación relativa a los restos humanos en la institución?	Cantidad	Porcentajes (%)
Sí	22	71
No	8	26
Sin información	1	3

2.6 Repatriación de restos humanos¹⁶

¿Ha habido alguna repatriación de restos humanos en la institución?	Cantidad	Porcentajes (%)
Sí	20	65
No	10	32
Sin información	1	3

¹⁴ Para más información, véase el apartado 6.3.

¹⁵ Para más información, véase el apartado 6.4.1.

¹⁶ Para más información, véase el apartado 6.4.2.

3 Sobre la pertinencia de los resultados de la encuesta

Los resultados de esta encuesta pretenden contribuir a la transparencia en relación con los restos humanos procedentes de contextos coloniales en Alemania, con el fin de permitir un tratamiento adecuado de los restos humanos en consulta con los países y sociedades de origen. Esto incluye también la repatriación de los restos humanos. Asimismo, la información y los resultados de la encuesta pueden servir de apoyo a los responsables políticos, a los garantes de las instituciones pertinentes y a otros actores relevantes (así como el Punto de Contacto) a la hora de proporcionar mejor información y asesoramiento cuando se realicen consultas sobre restos humanos en Alemania.

Cabe señalar expresamente en este punto que los resultados aquí presentados no pretenden ser científicamente

representativos ni estadísticamente relevantes. Se trata más bien de una presentación metodológicamente transparente de las posibles escalas y dimensiones del desafío que existe en relación con los restos humanos procedentes de contextos coloniales en Alemania. Esto es particularmente notable en la considerable cantidad de restos humanos que no pueden clasificarse geográficamente y/o que son registrados sumariamente. Asimismo, cabe señalar que las instituciones también han notificado restos humanos cuyo origen o historial de adquisición no está del todo claro. Así pues, el presente informe también incluye información sobre restos humanos para los que solo se puede suponer un contexto colonial. El informe se basa en la información facilitada por las instituciones en el 2022 y actualizada en julio de 2023.

4 Objetivo de la encuesta

El objetivo de la “Encuesta sobre restos humanos procedentes de contextos coloniales en colecciones de museos y universidades en Alemania” era obtener, por primera vez, información detallada sobre el número, el tipo, el origen, así como el estado de la tratamiento de restos humanos procedentes de contextos coloniales en museos y colecciones universitarias alemanas para poder desarrollar y aplicar medidas significativas para su gestión y futura

repatriación a los países y sociedades de origen de acuerdo con los “Primeros puntos clave”. Según los “Primeros puntos clave”, los restos humanos procedentes de contextos coloniales deben repatriarse. Los resultados de la encuesta contribuirán a la transparencia en este contexto para permitir la repatriación de restos humanos en consulta con los países y sociedades de origen.

5 Aplicación e instituciones participantes

La encuesta sobre restos humanos no procesados procedentes de contextos coloniales fue realizada por el Punto de Contacto entre el 26 de abril y el 8 de octubre de 2022 utilizando una herramienta en línea desarrollada específicamente para este fin para responder a las preguntas. Esta información fue actualizada por las instituciones en el 2023. Para la encuesta, se propuso y seleccionó una serie de 34 museos y colecciones universitarias (incluidas colecciones antropológicas, anatómicas, histórico-médicas,

etnológicas y paleontológicas, especialmente las que se crearon en el curso de la investigación “racial” a partir de 1 750 aproximadamente) para participar en la encuesta. El principal criterio de selección fue que estas instituciones fueran conocidas por albergar colecciones de relevancia.

Se propuso la participación en la encuesta de las siguientes instituciones:

	Estado federado	Institución
1	Baden-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart
2		Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
3		Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
4		Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ¹⁷
5		Eberhard-Karls-Universität Tübingen
6	Baviera	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München ¹⁸
7		Museum Fünf Kontinente München
8	Berlín	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
9		Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
10		Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
11		Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz ¹⁹
12	Bremen	Übersee-Museum Bremen
13	Hamburgo	Museum der Natur Hamburg – Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels ²⁰
14		Medizinhistorisches Museum Hamburg
15		Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt (MARKK)
16	Hesse	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
17		Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
18	Mecklemburgo-Pomerania Occidental	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
19		Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
20	Baja Sajonia	Landesmuseum Hannover
21		Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
22		Ethnologische Sammlung, Georg-August-Universität Göttingen
23		Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
24		Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
25		Städtisches Museum Braunschweig
26		Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen (SUG)
27		Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen

17 Para la mayoría de los restos humanos de los que se puede suponer o no descartar un contexto colonial, la base de información sobre la adquisición o el país de origen es insuficiente.

18 En el caso de la mayoría de los restos humanos de la Staatssammlung für Anthropologie München, solo se puede suponer o no descartar un contexto colonial, ya que la base de información sobre la adquisición o el país de origen es, a menudo, insuficiente.

19 Las cifras facilitadas por Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin representan la información de los inventarios de la colección disponibles según el estado actual de conocimiento. Esta información puede cambiar significativamente en el curso de futuras investigaciones de procedencia.

20 El Museum der Natur Hamburg, que pasó a formar parte del nuevo Instituto Leibniz para el Análisis del Cambio de la Biodiversidad (LIB), había presentado cifras e información sobre restos humanos procedentes de contextos coloniales en el transcurso de la encuesta de 2022, que se incluyeron en este informe. En el transcurso de la actualización de los datos en 2023, se informó al Punto de Contacto que ya se había realizado una contribución detallada en forma de estos mismos datos presentados; sin embargo, era poco probable que los restos humanos de las colecciones científicas del LIB tuvieran relación con contextos coloniales, aunque unos pocos procedían de “ultramar” (comunicación de 21 y 31 de agosto de 2023).

	Estado federado	Institución
28	Renania del Norte-Westfalia	Anatomisches Institut, Universität Bonn
29		Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
30	Renania-Palatinado	Institut für Anthropologie, Johannes-Gutenberg-Universität Mainz
31	Sajonia	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden (SKD)
32		Institut für Anatomie, Universität Leipzig
33	Sajonia-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
34	Turingia	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias

Respuesta: En la encuesta participaron treinta y tres instituciones. El Institut für Anatomie de la Universität Leipzig no participó en la encuesta a pesar de varias invitaciones.

El Institut für Anthropologie, de la Johannes-Gutenberg-Universität Mainz declaró que la institución no dispone de restos humanos. La Ethnologische Sammlung de la Georg-August-Universität Göttingen sólo cuenta en su colección con restos humanos que han sido modificados culturalmente.²¹

²¹ Restos humanos modificados en el país de origen, siempre que estuvieran/estén asociados a un individuo concreto, por ejemplo, cabezas reducidas, cabezas trofeo, Toi Moko de Nueva Zelanda (cabezas humanas

preparadas), cráneos ancestrales sobremodelados de Papúa Nueva Guinea, cabelleras (véase Deutscher Museumsbund [ed.] 2021a.

6 Evaluación de los datos clave sobre los restos humanos

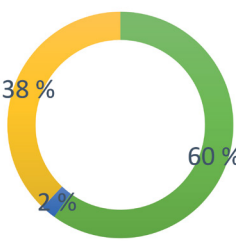
6.1 Información sobre el número y el origen de los restos humanos procedentes de contextos coloniales

Debido a la heterogeneidad de la información proporcionada por las instituciones participantes sobre el número y el tipo de restos humanos de sus colecciones, esta información se dividió en tres categorías para evaluar mejor los datos.

a. Restos humanos registrados individualmente: la información sobre restos humanos se clasificó como “Restos humanos registrados individualmente”, que se refiere a restos humanos individuales catalogados por separado, de un individuo o un esqueleto; por ejemplo, “cráneo”, “tejidos blandos”, “muestras de pelo”.

b. Restos humanos registrados en grupo/como un conjunto: la información sobre restos humanos que se refiere a esqueletos completos o a segmentos esqueléticos de varias partes de un individuo se clasificó como “conjunto”, por ejemplo, “esqueletos”, “restos óseos”.

c. Restos humanos resumidos/registrados por un número de aproximación: la información inexacta y resumida sobre el número de restos humanos en las instituciones participantes, como “aprox. 1 000”, se clasificó como “restos humanos resumidos/registrados por un número de aproximación”.

Continentes	Restos humanos registrados individualmente	Restos humanos registrados en grupo/en conjunto	Restos humanos resumidos/registrados mediante un número aproximado	Porcentajes (%)
África	2 340	41	111	 <ul style="list-style-type: none"> ■ Registrados individualmente ■ Registrados en grupo/como conjunto ■ Registrados con un número de aproximación
América	1 732	2	80	
Asia	672	34	102	
Europa	3	0	10	
Oceanía	2 790	188	1 039	
Incierto	2 568	0	5 051	
Total	10 105	355	6 393	

Dado que aproximadamente el 38 % de la información facilitada por las instituciones participantes sobre el origen de los restos humanos es solo “aproximada”, cabe suponer

que el número exacto de restos humanos puede ser superior a las estimaciones facilitadas.

6.1.1 Distribución (en cifras) de restos humanos procedentes de contextos coloniales por regiones del mundo y países

La diferente información sobre el origen en las respuestas de las instituciones participantes en la encuesta requirió una categorización. Por consiguiente, para facilitar la presentación de los resultados, se realizó una división en “países”, “territorios” y “regiones”. Se hace constar expresamente que se ha consultado, en su caso, el “Índice de

nombres de Estado para uso oficial en la República Federal de Alemania” publicado por el Ministerio Federal de Asuntos Exteriores. Sin embargo, la clasificación y las denominaciones (estatales) de este informe van más allá.²² Se basan principalmente en las respuestas y los términos presentados por las instituciones participantes. Estos términos

²² Ministerio de Asuntos Exteriores 2023. En este informe, se ha utilizado la forma abreviada de los nombres de los estados para uso oficial cuando procede.

transmitidos aparecen entrecomillados. Además, se utiliza la categoría “desconocido” si la información de las respuestas de las instituciones no proporcionaba ninguna información o no era concluyente sobre el origen geográfico.

La clasificación utilizada por la UNESCO, por ejemplo en el marco de la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, se utilizó como base para asignar los países a las distintas regiones del mundo.

La información sobre territorios pequeños o medianos que abarcan más de dos países se clasificó como “territorio”. También se clasificó como “territorios” la información sobre antiguas denominaciones coloniales como “África Sudoccidental Alemana” o “África Oriental Alemana”, así como la información sobre territorios de ultramar como “Polinesia Francesa” o “Isla de Pascua”. La información sobre grandes zonas o territorios como Norteamérica o Sudamérica se clasificó como “región”.

Continente	Número de países	Número de territorios	Número de regiones
África	29	3	4
América	18	4	2
Asia	18	5	–
Europa	43	1	–
Oceanía	16	11	3
Total	85	24	9

6.1.2 Información por países en África

La siguiente lista proporciona información sobre qué instituciones disponen de restos humanos procedentes de países de África.

País	Institución
Egipto	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Argelia	Übersee-Museum Bremen
	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Etiopía	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Benín	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Botsuana	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Eritrea	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Gabón	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt

País	Institución
Ghana	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Guinea	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
Guinea Bisáu	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Camerún	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Übersee-Museum Bremen
Kenia	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Congo	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Congo, República Democrática del	Übersee-Museum Bremen
	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Congo, República Democrática del	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart

País	Institución
Lesoto	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Liberia	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Libia	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Madagascar	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Marruecos	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Mozambique	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Namibia	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Übersee-Museum Bremen
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	
Nigeria	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Ruanda	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Sudán	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Senegal	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden

País	Institución
Sudáfrica	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Tanzania	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Museum der Natur Hamburg – Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	
SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München	
Togo	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum der Staatlichen Museen zu Berlin– Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen
Túnez	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Territorio	Institución
“Abisinia”	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
“África Oriental Alemana o Tanzania”	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
“África Oriental o Camerún”	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe

Región	Institución
"África Occidental"	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
"África del Norte"	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
"África Oriental"	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	
"África subsahariana"	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
Desconocido	Institución
"Namibia/Botsuana"	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
"Nigeria (?)"	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Sin respuesta	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ²³
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	

6.1.3 Información por países de América

La siguiente lista proporciona información sobre instituciones que disponen de restos humanos procedentes de países de América.

País	Institución
Argentina	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Übersee-Museum Bremen
Bolivia	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden

²³ Para la mayoría de los restos humanos de los que se puede suponer o no descartar un contexto colonial, la base de información sobre la adquisición o el país de origen es insuficiente.

País	Institución
Bolivia ("Gran Chaco")	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Bolivia ("Siriono")	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Brasil	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
Brasil ("Rio Grande")	Linden-Museum Stuttgart
Chile	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen
Chile ("Sur de Chile")	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Costa Rica	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Ecuador	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen
Ecuador ("Cultura La Tolita")	Linden-Museum Stuttgart
Guatemala	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Guyana	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Jamaica	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Canadá	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Canadá ("Alberta")	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Canadá ("Hurón")	Linden-Museum Stuttgart
Canadá ("Terranova – Labrador")	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
Colombia	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
México	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum Fünf Kontinente München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen

País	Institución
Panamá	Museum Fünf Kontinente München
Paraguay	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Perú	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Landesmuseum Hannover
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum Fünf Kontinente München
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
Übersee-Museum Bremen	
Perú (“Costa”)	Linden-Museum Stuttgart
Surinam (“Paramaribo”)	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Venezuela	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum Fünf Kontinente München
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Übersee-Museum Bremen
Venezuela (“Boconó”)	Landesmuseum Hannover
Estados Unidos	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Estados Unidos (“Hawái”)	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Estados Unidos (“Montana”)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Estados Unidos (“Navajo”)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Estados Unidos (“Puerto Rico”)	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
Estados Unidos (“Wisconsin”)	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg

Territorio	Institución
"Tierra del Fuego"	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
"Gran Chaco (Paraguay, Argentina)"	Linden-Museum Stuttgart
Dinamarca ("Groenlandia")	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
"Patagonia"	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Región	Institución
"América del Norte"	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
"Sudaméricaa"	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
"Sudamérica (Brasil, Argentina, Perú)"	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Desconocido	Institución
Sin respuesta	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
"América del Norte; América Central; América del Sur; Caribe"	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ²⁴

24 Para la mayoría de los restos humanos de los que se puede suponer o no descartar un contexto colonial, la base de información sobre la adquisición o el país de origen es insuficiente.

6.1.4 Información por países en Asia

La siguiente lista proporciona información sobre las instituciones que disponen de restos humanos procedentes de países de Asia.

País	Institución
Bangladés	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Bután	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
China	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen
China (“Quingdao”)	Medizinhistorisches Museum Hamburg
China (“Taku/Noreste de China; Tientsin/Noreste de China”)	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
India	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
India (“Ahmedabad”)	Medizinhistorisches Museum Hamburg
India (“Islas Andamán”)	Linden-Museum Stuttgart
	Museum Fünf Kontinente München
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
India (“Ballari”)	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
India (“Gran Nicobar”)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
India (“Sur de la India”)	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig

País	Institución
Indonesia	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Museum Fünf Kontinente München
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
Indonesia (“Asmat, Probe Bach”)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Indonesia (“Bali”)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Indonesia (“Borneo, Sumatra, Célebes”)	Übersee-Museum Bremen
Indonesia (“Halmahera”)	Linden-Museum Stuttgart
Indonesia (“Isla de Nias”)	Städtisches Museum Braunschweig
Indonesia (“Java”)	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Indonesia (“Java, Sumatra, Papúa Occidental”)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Indonesia (“Java, Sumatra, Papúa Occidental”)	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
Indonesia (“Nusa Tenggara”)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Indonesia (“Semarang”)	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
Indonesia (“Sulawesi”)	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Indonesia (“Sumatra”)	Landesmuseum Hannover
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Linden-Museum Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Indonesia (“Islas Sunda”)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Indonesia (“¿Timor?”)	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Indonesia (“Nueva Guinea Occidental”)	Museum Fünf Kontinente München
	Linden-Museum Stuttgart
Irán	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt

País	Institución
Japón	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Museum Fünf Kontinente München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Camboya	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
Malasia	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Mongolia	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Myanmar	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Nepal	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
Pakistán	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Filipinas	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Filipinas (“Manila”)	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
Federación de Rusia	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Federación de Rusia (“Yakutia”)	Linden-Museum Stuttgart ²⁵
Federación Rusa (“Sajalín”)	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg ²⁶
Sri Lanka	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Linden-Museum Stuttgart
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
	Übersee-Museum Bremen

25 Orientación hacia la “Visión general de los dominios coloniales formales” en la directriz de la Asociación Alemana de Museos (2021b: 178–203 y en particular 198) “Tratamiento de objetos de colección procedentes de contextos coloniales”, que clasifica toda la gran región de

Siberia (que también incluye Yakutia) como territorio colonial de Rusia (desde 1557).

26 Los restos humanos proceden de los ainu, que pertenecen a la población indígena de Hokkaido y Sajalín, entre otras comunidades.

País	Institución
Taiwán	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Übersee-Museum Bremen
Tailandia	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum Fünf Kontinente München
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
Territorio	Institución
“Bengala (India/Bangladés)”	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
“Borneo”	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Linden-Museum Stuttgart
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
“Corea”	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
	Museum Fünf Kontinente München
Federación de Rusia (“Siberia Oriental”)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
“Tíbet”	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Desconocido	Institución
“¿Japón?”	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
Sin respuesta	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
“Arabia; Bangladés; India; Indonesia; Coptos de Achnim; Líbano; Malasia; Palestina; Filipinas; Polinesia; Sudeste Asiático; Sri Lanka; Siria; Tailandia”	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ²⁷

27 Para la mayoría de los restos humanos de los que se puede suponer o no descartar un contexto colonial, la base de información sobre la adquisición o el país de origen es insuficiente.

6.1.5 Información por países en Oceanía

La siguiente lista proporciona información sobre las instituciones que disponen de restos humanos procedentes de países de Oceanía.

País	Institución
Australia	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Landesmuseum Hannover
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
Australia (“Montañas Belango”)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Australia (“Carandotta/Queensland, Rockhampton/Queensland, Ballaarat/South Victoria”)	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Islas Cook	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Fiyi	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Linden-Museum Stuttgart
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Estados Federados de Micronesia	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Estados Federados de Micronesia (“Pohnpei”)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Estados Federados de Micronesia (“Yap”)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Linden-Museum Stuttgart
Estados Federados de Micronesia (“¿Yap? – Tagerol”)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Kiribati	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen

País	Institución
Islas Marshall	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Nauru	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Nueva Zelanda	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Linden-Museum Stuttgart
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum Fünf Kontinente München
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
Niue	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Palaos	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Papúa Nueva Guinea	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Museum der Natur Hamburg- Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum Fünf Kontinente München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig	
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	

País	Institución
Papúa Nueva Guinea ("Islas del Almirantazgo")	Linden-Museum Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papúa Nueva Guinea ("Islas Hermit")	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Papúa Nueva Guinea ("Islas Feni")	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papúa Nueva Guinea ("Península Gacela")	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papúa Nueva Guinea ("Islas Kaniet")	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papúa Nueva Guinea ("Lavongai")	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papúa Nueva Guinea ("Islas Manus")	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papúa Nueva Guinea ("Manus, Nueva Guinea, Islas del Almirantazgo")	Übersee-Museum Bremen
Papúa Nueva Guinea ("Nueva Bretaña")	Landesmuseum Hannover
	Linden-Museum Stuttgart
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papúa Nueva Guinea ("Nueva Irlanda")	Linden-Museum Stuttgart
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papúa Nueva Guinea ("Río Sepik, región de Sepik")	Linden-Museum Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Islas Salomón	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Islas Salomón ("Malaita")	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Samoa	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden

País	Institución
Tonga	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Tuvalu	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Vanuatu	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Vanuatu (“Ile Mallikolo”)	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Vanuatu (“Nuevas Hébridás”)	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Territorio	Institución
Estados Unidos (“Samoa Americana; Islas Manua”)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Estados Unidos (“Commonwealth de las Islas Marianas del Norte”)	Übersee-Museum Bremen
“Nueva Guinea alemana”	Städtisches Museum Braunschweig
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Francia (“Polinesia Francesa”)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
Francia (“Polinesia Francesa, Islas Marquesas e Islas de la Sociedad”)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Francia (“Polinesia Francesa, Islas Marquesas”)	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Francia (“Polinesia Francesa, Tahiti”)	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
“Nueva Guinea (Papúa Nueva Guinea/Indonesia)”	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Francia (“Nueva Caledonia”)	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Chile (“Isla de Pascua – Rapa Nui”)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
“Islas de la Unión (Nueva Zelanda/Samoa Americana)”	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Región	Institución
“Melanesia”	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
“Melanesia (Nueva Irlanda, Nueva Caledonia, Nueva Bretaña, Nuevas Hébridás, Weaver Harbour)”	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
“Polinesia”	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock

Desconocido	Institución
Sin respuesta	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
“Australia; Islas Fiyi; Micronesia; Nueva Guinea; Nueva Zelanda; Melanesia; Oceanía; Papúa Nueva Guinea”	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ²⁸

6.1.6 Información por países en Europa

La siguiente lista proporciona información sobre las instituciones que disponen de restos humanos procedentes de países de Europa.

País	Institución
Estonia	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt ²⁹
Rumanía	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt ³⁰
España (“Tenerife”) ³¹	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Turquía	Übersee-Museum Bremen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Territorio	Institución
“antigua Gran Rusia/Federación de Rusia”	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt ³²
Desconocido	Institución
“¿Celta?”	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias
Sin respuesta	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt

6.2 Nivel de inventario de restos humanos

Información sobre el estado del inventario de restos humanos de las instituciones participantes:

¿Están inventariados todos los restos humanos que posee la institución?	Cantidad	Porcentajes (%)
Sí	21	68
No	10	32

28 Para la mayoría de los restos humanos de los que se puede suponer o no descartar un contexto colonial, la base de información sobre la adquisición o el país de origen es insuficiente.

29 Orientación sobre, entre otras, la “Visión general del dominio colonial formal” en la guía de la Asociación Alemana de Museos (ed.) 2021: 198.

30 Orientación sobre, entre otras, la “Visión general del dominio colonial formal” en la guía de la Asociación Alemana de Museos (ed.) 2021: 199.

31 Los restos humanos sin procesar proceden del pueblo guanche, el pueblo indígena de la isla canaria de Tenerife.

32 Orientación sobre la “Visión general del dominio colonial formal” en la guía de la Asociación Alemana de Museos (ed.) 2021: 198 f.

En las siguientes instituciones están inventariados todos los restos humanos sin procesar:

Estado federado	Institución
Baden-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Baviera	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
	Museum Fünf Kontinente München
Berlín	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Bremen	Übersee-Museum Bremen
Hamburgo	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Hesse	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
Mecklemburgo-Pomerania Occidental	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
Renania del Norte-Westfalia	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Baja Sajonia	Landesmuseum Hannover
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Städtisches Museum Braunschweig
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Sajonia	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Sajonia-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)

En las siguientes instituciones, la colección de restos humanos procedentes de contextos coloniales no está inventariada o no lo está completamente. A continuación, se indica el nivel de inventariado en las respectivas instituciones:

Estado federado	Institución	Porcentajes (%)
Baden-Wurtemberg	Eberhard-Karls-Universität Tübingen	aprox. 90
Berlín	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	0
Hamburgo	Museum der Natur Hamburg – Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels	50
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt	90
Hesse	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt	aprox. 80
Mecklemburgo-Pomerania Occidental	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald	sin información
Baja Sajonia	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim	aprox. 75
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig	98–99
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	aprox. 80–90
Renania del Norte-Westfalia	Anatomisches Institut, Universität Bonn	aprox. 90
Turingia	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias	aprox. 50

6.3 Grado de digitalización de la información sobre restos humanos

¿Están registrados digitalmente todos los restos humanos en la institución?	Cantidad	Porcentajes (%)
Sí	15	48
No	15	48
Sin información	1	3

En las siguientes instituciones se registra digitalmente toda la información sobre los restos humanos:

Estado federado	Institución
Baden-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Baviera	Museum Fünf Kontinente München
Berlín	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Bremen	Übersee-Museum Bremen
Hamburgo	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Hesse	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
Baja Sajonia	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
Renania del Norte-Westfalia	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Sajonia	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Sajonia-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)

La siguiente institución no facilitó ninguna información al respecto: Museum der Nature Hamburg – Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels.

En las siguientes instituciones, la colección de restos humanos procedentes de contextos coloniales no está registrada digitalmente o no lo está por completo. A continuación, se indica el grado de digitalización de las respectivas instituciones:

Estado federado	Institución	Porcentajes (%)
Baden-Wurtemberg	Eberhard-Karls-Universität Tübingen	aprox. 90
Baviera	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München	0
Berlín	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	0
Hamburgo	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt	10
Hesse	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt	aprox. 80 (véase 2.4)
Mecklemburgo-Pomerania Occidental	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock	sin información
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald	sin información
Baja Sajonia	Landesmuseum Hannover	83
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen	aprox. 35
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig	98–99
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim	aprox. 75
	Städtisches Museum Braunschweig	0
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	10–15
Renania del Norte-Westfalia	Anatomisches Institut, Universität Bonn	0
Turingia	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias	menos de 10

6.4 Solicitudes de repatriación

En 22 de las instituciones participantes ha habido solicitudes de repatriación relacionadas con restos humanos. Ya se han realizado repatriaciones de restos humanos sin procesar en 20 instituciones (hasta julio de 2023).

6.4.1 Resumen de las solicitudes de repatriación relativas a restos humanos

¿Ha habido alguna solicitud de repatriación relativa a los restos humanos en la institución?	Cantidad	Porcentajes (%)
Sí	22	71
No	8	26
Sin información	1	3

6.4.2 Resumen de las repatriaciones de restos humanos

¿Ha habido alguna repatriación de restos humanos en la institución?	Cantidad	Porcentajes (%)
Sí	20	65
No	10	32
Sin información	1	3

La siguiente tabla presenta información detallada sobre las 22 instituciones participantes en las que ha habido solicitudes de repatriación relativas a restos humanos procedentes de contextos coloniales:

Estado federado	Institución	País de origen
Baden-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart	Australia
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe	Namibia
		Estados Unidos (Hawái)
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	Estados Unidos (Hawái)
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	Namibia
		Australia
		Estados Unidos (Hawái)
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen	Namibia
Australia		
Estados Unidos (Hawái)		
Baviera	Museum Fünf Kontinente München	Australia
Berlín	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte	Estados Unidos (Hawái)
		Tanzania
		Japón
		Namibia
		Australia
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	Namibia
		Australia
		Paraguay
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz	Nueva Zelanda
		Australia
Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz	Estados Unidos (Hawái)	
	Tanzania	
Bremen	Übersee-Museum Bremen	Nueva Zelanda
		Namibia
		Estados Unidos (Hawái)
Hamburgo	Medizinhistorisches Museum Hamburg	Namibia
Hesse	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt	Australia
		Namibia
		Nueva Zelanda

Estado federado	Institución	País de origen
Baja Sajonia	Landesmuseum Hannover	Australia
		Namibia
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg	Australia
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	Australia
		Namibia
		Palau
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen	Estados Unidos (Hawái)
		Australia
Nueva Zelanda		
Renania del Norte-Westfalia	Anatomisches Institut, Universität Bonn	Estados Unidos (Hawái)
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln	Brasil
Sajonia	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden	Australia
		Nueva Zelanda
		Rapa Nui (Easter Island)
		Estados Unidos (Hawái)
Sajonia-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)	Australia
Turingia	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias	Estados Unidos (Hawái)

La siguiente tabla presenta información detallada sobre las 20 instituciones participantes en las que se han producido repatriaciones de restos humanos procedentes de contextos coloniales:

Estado federado	Institución	País de origen
Baden-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart	Australia
		Nueva Zelanda
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	Nueva Zelanda
		Estados Unidos (Hawái)
		Gobierno de Namibia
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	Gobierno de Australia
		Estados Unidos (Hawái)
Baviera	Museum Fünf Kontinente München	Australia

Estado federado	Institución	País de origen
Berlín	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte	Australia
		Japón
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	Estados Unidos (Hawái), Oficina de Asuntos Hawaianos (OHA)
		Namibia
		Paraguay
		Australia
		Australia (Tasmania)
Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz ³³	Nueva Zelanda	
Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz ³⁴	Estados Unidos (Hawái), Oficina de Asuntos Hawaianos (OHA)	
Bremen	Übersee-Museum Bremen ³⁵	Nueva Zelanda, Museo Nacional Te Papa Tongarewa
		Estados Unidos (Hawái), Oficina de Asuntos Hawaianos (OHA)
Hamburgo	Medizinhistorisches Museum Hamburg ³⁶	Namibia
Hesse	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt	Nueva Zelanda, Museo Nacional Te Papa Tongarewa
		Australia
Mecklenburg-Vorpommern	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald	Namibia
Baja Sajonia	Landesmuseum Hannover	Australia
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	Namibia
		Nueva Zelanda
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen	Estados Unidos (Hawái), Oficina de Asuntos Hawaianos (OHA)
Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim	Nueva Zelanda, Museo Nacional Te Papa Tongarewa	
	Estados Unidos (Hawái), Oficina de Asuntos Hawaianos (OHA)	
Renania del Norte-Westfalia	Anatomisches Institut, Universität Bonn	Nueva Zelanda, Museo Nacional Te Papa Tongarewa
Sajonia	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden	Brazil, city of Jequitinhonha (indigenous population group)
		Australia
		Nueva Zelanda
Sajonia-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)	Estados Unidos (Hawái), Oficina de Asuntos Hawaianos (OHA)
		Australia
Turingia	Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias	Namibia
		Estados Unidos (Hawái), Oficina de Asuntos Hawaianos (OHA)

33 En septiembre de 2020, la Junta Directiva de la Stiftung Preußischer Kulturbesitz decidió devolver los restos humanos procedentes de Australia. Se trata de huesos humanos en un ataúd de corteza y dos cuerpos de niños momificados. Debido a las restricciones de viaje a raíz de la pandemia del coronavirus, la repatriación no ha podido completarse hasta ahora.

34 Las misiones diplomáticas de Ruanda, Tanzania y Kenia recibieron los resultados de la investigación de un proyecto sobre restos humanos

de África Oriental en 2020. Sin embargo, hasta ahora no se han producido conversaciones concretas.

35 Dos cráneos procedentes de Namibia han sido cedidos, pero todavía no se ha realizado el traspaso.

36 En 2018, las listas de restos humanos se enviaron al Ministerio de Asuntos Exteriores a través de la Autoridad Científica de Hamburgo, con la petición de que se les permitiera ponerse en contacto con las embajadas.

6.5 Investigación de procedencias

Las siguientes tablas presentan información detallada sobre los proyectos de investigación de la procedencia de restos humanos completados o en curso en las instituciones participantes:

Baden-Wurtemberg

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Museum der Universität Tübingen, Osteologische Sammlung y Senckenberg Centre for Human Evolution and Palaeoenvironment de la Universität Tübingen, Linden-Museum Stuttgart, Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe, Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	Proyecto conjunto “Procedencia precaria – Restos humanos de la herencia colonial africana anterior a 1919 en las colecciones científicas de Baden-Wurtemberg” ³⁷	1.9.2021–31.8.2022 2. Fase del proyecto: 1.9.2022–31.8.2024	“Por iniciativa del Ministerio de Ciencia, Investigación y Arte, varias instituciones de patrimonio cultural de Baden-Wurtemberg se han unido ahora en este foco de investigación para investigar sistemáticamente el origen de los restos humanos sin procesar en un proyecto de colaboración”.	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste ³⁸
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	“Recíproco, interdisciplinar y transparente: investigación de la procedencia con una perspectiva de restitución en un contexto colonial. Sobre el manejo adecuado de una colección de restos humanos a partir del ejemplo de la Colección Alexander Ecker de Friburgo”	Mayo de 2021 hasta abril de 2023	“1.) Presentar una documentación más detallada de la colección con los nuevos materiales, 2.) Llevar a cabo análisis de procedencia históricos y científicos específicos de cráneos de la región de origen África y realizarlo 3.) Junto con científicos y profesionales culturales, sociales y políticos (directores y/o personal de museos) de la región de origen, desarrollar un concepto de investigación recíproca y elaborar una forma orientada a la práctica de tratar los restos humanos procedentes de contextos coloniales”.	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

37 Para más información sobre el proyecto, consulte el Museo de la Universität Tübingen MUT 2023. La información también está disponible en inglés y en francés.

38 Desde su creación en 2019, el departamento “Bienes culturales y colecciones de contextos coloniales” del Deutsche Zentrum Kulturgutverluste financia proyectos de investigación sobre la procedencia o de investigación básica y contextual en este ámbito. Se hace una distinción entre los proyectos especialmente urgentes a corto plazo que duran hasta seis meses y los proyectos a largo plazo que pueden durar varios años. Por lo general, se da prioridad a los proyectos relacionados con el origen de los restos humanos.

De los 64 proyectos aprobados en el ámbito de los contextos coloniales hasta el 13 de agosto de 2023, una cuarta parte se centra en los restos humanos. Esto incluye proyectos que se ocupan de amplias colecciones de diferentes orígenes, así como los que se centran en restos de una región específica. Entre ellos se encuentran, por ejemplo, Australia, Hawái, Indonesia, Papúa Nueva Guinea o varios países africanos. Además, hay

proyectos en los que los restos humanos se investigan de forma esporádica o como parte de colecciones más amplias, o se tratan de forma más teórica en el marco de proyectos básicos y contextuales, por ejemplo, cuando se trata de reconstruir las prácticas de recolección. La primera categoría también incluye las llamadas comprobaciones iniciales, en las que se examinan sistemáticamente los fondos de museos y colecciones en busca de contextos coloniales. Hasta ahora, el Deutsche Zentrum Kulturgutverluste ha financiado nueve de estos controles iniciales. En el Apéndice 1 encontrará un resumen de los proyectos finalizados o en curso sobre restos humanos procedentes de contextos coloniales.

El objetivo de la investigación de la procedencia en el ámbito de los restos humanos es crear las bases para la repatriación. Para apoyar los proyectos, el departamento ha publicado en 2022 una ayuda de trabajo interdisciplinar en cooperación con el Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité y el ICOM Alemania (véase el Deutsche Zentrum Kulturgutverluste), que aborda los retos metodológicos especiales en este campo.

Baviera

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Museum Fünf Kontinente München	<p>“La repatriación del cuerpo del indígena australiano (...) al pueblo Gimuy Walubara Yidindji tuvo lugar el 9 de abril de 2019. El punto de partida de la investigación sobre la procedencia fue una solicitud de Restos Humanos de la Embajada de Australia en 2011.</p> <p>Michaela Appel/Gudju Gudju Fourmile/Paul Turnbull: The Return of an Indigenous Australian Ancestor from the Five Continents Museum. En: Journal Fünf Kontinente (2020) 3: 220 ss.”</p>	2011–2019	–	Recursos propios

Berlín

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Museum für Vor- und Frühgeschichte der Staatlichen Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz	Investigación de origen sobre la colección histórica de restos humanos de África Occidental	–	“Reidentificación de restos humanos y determinación de la manipulación futura deseada, que incluye la repatriación. Para ello, se requiere una investigación de campo en las comunidades”.	Ministro de Estado de Cultura y Medios de Comunicación
Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	Investigación proactiva de la procedencia de restos humanos de origen africano	1.11.2018–31.10.2019	“Análisis proactivo de casos individuales sobre restos humanos de origen africano en dos etapas: valoración antropológica; análisis de la colección y de la historia africana y colonial para dilucidar, en la medida de lo posible, los contextos originales de la colección”.	Fundación Fritz Thyssen
Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz	<p>Reevaluación de los contextos de apropiación y adquisición de restos humanos en las colecciones del Museo Etnológico³⁹</p> <p>Investigación de la procedencia de restos humanos en otros proyectos</p>	Actividad permanente del museo	“Realizar inventario, investigación de procedencia en un contexto amplio, base para proyectos de cooperación e investigación de la procedencia en mayor profundidad”.	–
Institut für Anatomie, Charité y Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	Charité Human Remains Project	1.10.2010–31.12.2013	“Investigación de la procedencia sobre el origen y el contexto de adquisición de los restos humanos de los fondos de la colección antropológica de la Charité, en particular en lo que respecta a las sociedades de origen de Namibia, Australia y Nueva Zelanda, a partir de un enfoque histórico y antropológico interdisciplinar. Reevaluación de la colección asociada y de la historia del coleccionista en su contexto de historia científica y colonial”.	Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, Sociedad Alemana de Investigación)

39 Para más información sobre el proyecto, véase Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz, sin fecha.

Bremen

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Übersee-Museum Bremen	Cráneos ancestrales y trofeos de la antigua Nueva Guinea alemana	36 meses	“Aproximación a la procedencia y adquisición de una colección de objetos culturalmente sensibles en las colecciones del Übersee-Museum Bremen”.	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

Hesse

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg	Proyecto de doctorado: La historia de la “Colección de cráneos raciales” de la Colección Histórico-Anatómica Médica de la Universidad de Marburgo	36 meses	“Investigación y contextualización de la colección de cráneos (45 cráneos, 6 moldes de yeso) desde un punto de vista científico-histórico, anatómico y antropológico”.	Financiación inicial

Mecklemburgo-Pomerania Occidental

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock	Investigación de procedencia en la colección no europea del Universitätsmedizin Rostock	Hasta 31.10.2022	“Exploración de los restos humanos no europeos (cráneos) de la colección (40 piezas, 14 moldes de yeso)”.	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

Baja Sajonia

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Landesmuseum Hannover	Proyecto Perú, investigación sobre los orígenes de la Colección Wilhelm Gretzer en el Landesmuseum Hannover	–	–	–
Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg	Investigación sobre la procedencia de la colección de cráneos antropológicos del Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg	2 años (2019–2021)	“Repatriación de restos humanos en cuestión”.	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste
Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig (SNHM)	El SNHM (junto con el Herzog Anton Ulrich-Museum y el Braunschweigisches Landesmuseum) pertenece a los tres museos estatales de Braunschweig.	Del 4/2019 al 3/2023	“El objetivo es tener una visión global las colecciones pertinentes”.	Tres museos estatales y el Estado federado de Baja Sajonia (Ministerium für Wissenschaft und Kultur, MWK)
Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	Investigación de procedencias “Procedencias sensibles” ⁴⁰	2020–2023	“La investigación de la procedencia tiene como objetivo estudiar el origen de los restos mortales, las circunstancias de su adquisición, su transferencia y transformación en “cosas del saber” en las colecciones académicas y su uso para la enseñanza y la investigación”.	Fundación VW

⁴⁰ Para más información sobre el proyecto, consultar la Georg-August-Universität Göttingen, sin fecha.

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	Desarrollo de un método para la extracción no invasiva de ADN de cráneos humanos para la investigación de su procedencia ⁴¹	2022–2023 (Se ha presentado una solicitud para un proyecto de seguimiento)	“Extracción no invasiva de ADN de cráneos humanos para la investigación de su procedencia”.	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste
Blumenbachsche Schädel-sammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen	Investigación de procedencias “Procedencias sensibles” ⁴²	2020–2023	“La investigación de la procedencia tiene como objetivo estudiar el origen de los restos mortales, las circunstancias de su adquisición, su transferencia y transformación en –cosas del saber– en las colecciones académicas y su uso para la enseñanza y la investigación”.	Fundación VW

Renania del Norte-Westfalia

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Zentrum Anatomie, Universität zu Köln	Procedencia de los restos humanos de la Colección Anatómica de la Universidad de Colonia	Concluido	“El objetivo era investigar la procedencia de los restos humanos de la Colección Anatómica de la Universität zu Köln, así como documentar exhaustivamente el estado de los restos humanos”.	Fondos propios (Institut für Geschichte und Ethik der Medizin y Zentrum Anatomie de la Universität zu Köln)

Sajonia

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen en las Staatliche Kunstsammlungen Dresden	Proyecto de Togo en cooperación con Camerún (Mbaye), Tanzania, Nueva Zelanda (Te Papa Tongarewa), Australia (Museo Nacional)	–	–	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

Sajonia-Anhalt

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)	Tesis doctoral sobre las piezas de la colección de Emil Riebeck	–	–	Recursos propios

⁴¹ Este proyecto no trata específicamente de la investigación de la procedencia de los restos humanos, sino del desarrollo de una metodología.

⁴² Para más información sobre el proyecto, consultar la Georg-August-Universität Göttingen, sin fecha.

Turingia

Institución/es	Proyecto	Duración	Objetivo	Financiación
Friedrich-Schiller-Universität Jena, Colecciones universitarias	Investigación de la procedencia de los restos humanos de las colonias alemanas en la colección anatómica de Jena	Concluido	“Investigación de la procedencia de restos humanos procesados de Papúa Nueva Guinea y restos humanos sin procesar de Namibia en la Colección Anatómica”.	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

7 Anexo

Descripción de los proyectos sobre restos humanos financiados por el Deutsches Zentrum Kulturgutverluste que han finalizado o siguen en curso (en agosto de 2023)

7.1 Proyectos a largo plazo

7.1.1 Actualmente en curso

Estado federado	Institución	Proyecto
Baden-Wurtemberg	Museum der Universität Tübingen, Osteologische Sammlung y Senckenberg Centre for Human Evolution and Palaeoenvironment de la Universität Tübingen, Linden-Museum Stuttgart, Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe, Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	“Procedencia precaria – Restos humanos de la herencia colonial africana anterior a 1919 en las colecciones científicas de Baden-Wurtemberg”
Baja Sajonia	Institut für Zoologie und Anthropologie, Abteilung Historische Anthropologie und Humanökologie, Georg-August-Universität Göttingen	Desarrollo de un método para la extracción no invasiva de ADN de cráneos humanos para la investigación de su procedencia ⁴³
	Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Universität Hannover	Botín de guerra etnográfico y antropológico de las expediciones militares en el África Oriental Alemana como colección para los museos alemanes
	Georg-August-Universität Göttingen	Las redes comerciales mundiales de las empresas de comercio de animales Reiche y Ruhe, con sede en Alfeld – Investigación de procedencia sobre la circulación de animales, seres humanos y etnografía en los siglos XIX y XX
Renania del Norte-Westfalia	Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Institut für Geschichtswissenschaften, Abteilung Globalgeschichte	Los “Viajes de Investigación” como contexto de adquisición colonial de objetos etnográficos, restos humanos, fotografías y pinturas – El “Viaje de Investigación de la Sociedad Colonial Alemana a Camerún” (1911–1913, Thorbecke)
Schleswig-Holstein	Zentrum für Kulturwissenschaftliche Forschung Lübeck	¿Cazadores de cabezas hanseáticas? – Restos mortales en la Colección Etnológica de Lübeck

7.1.2 Ya finalizado

Estado federado	Institución	Proyecto
Baden-Wurtemberg	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Arnold-Bergstraesser-Institut	Recíproco, interdisciplinar y transparente: investigación de la procedencia con una perspectiva de restitución en un contexto colonial – Sobre el tratamiento adecuado de una colección utilizando el ejemplo de la colección Alexander Ecker de Friburgo
Bremen	Übersee-Museum Bremen	Cráneos ancestrales y trofeos de la antigua Nueva Guinea alemana. Aproximación a la procedencia y adquisición de una colección de objetos culturalmente sensibles en los fondos del Übersee-Museum Bremen
Mecklemburgo-Pomerania Occidental	Universität Rostock	Investigación de procedencia en la colección no europea del Centro Médico Universitario de Rostock

⁴³ Este proyecto no trata específicamente de la investigación de la procedencia de los restos humanos, sino del desarrollo de una metodología.

Estado federado	Institución	Proyecto
Baja Sajonia	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg	Investigación sobre la procedencia de la colección de cráneos antropológicos del Landesmuseum Natur und Mensch in Oldenburg
Sajonia	Museum Burg Mylau	Procedencia e historia de la colección etnológica Mylau/Reichenbach ⁴⁴
Schleswig-Holstein	Völkerkundesammlung Lübeck	Investigación sobre los objetos Herero y Fang de la Völkerkundesammlung Lübeck ⁴⁵
Turingia	Stiftung Schloss Friedenstein Gotha	Procedencia e historia de la colección de cráneos indonesios de la Stiftung Schloss Friedenstein Gotha

7.2 Proyectos a corto plazo

7.2.1 Actualmente en curso

Estado federado	Institución	Proyecto
Hesse	Museum Wiesbaden – Hessisches Landesmuseum für Kunst und Kultur	“Cráneos de varias tribus isleñas” – La colección de cráneos de Ernst Albert Fritze en el Museo de Wiesbaden gracias a una subvención de fondos federales

7.2.2 Ya finalizado

Estado federado	Institución	Proyecto
Berlín	Humboldt-Universität zu Berlin, Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik	Investigación de la procedencia de dos restos humanos en el Archivo Sonoro de la Humboldt-Universität
Brandemburgo	Landeshauptstadt Potsdam	Cráneo herero del Memorial Bürgel Potsdam
Bremen	Übersee-Museum Bremen	Investigación sobre la procedencia de ocho cráneos humanos de Hawái
Baja Sajonia	Alfeld Museum	Aclaración del origen de los restos humanos, presumiblemente ancestrales aborígenes, en el museo de la ciudad de Alfeld
Renania del Norte-Westfalia	Rautenstrauch-Joest-Museum, Köln	Investigación sobre la procedencia de un cráneo de África Oriental y sobre un fondo documental perdido (Colección Lothar von Trotha)
Turingia	Friedrich-Schiller-Universität Jena	Procesamiento interdisciplinar de hallazgos con un posible trasfondo colonial en la colección universitaria de la Friedrich-Schiller-Universität de Jena – Procesamiento modélico de dos cráneos del Museo Filético Investigación de la procedencia de los restos humanos de las colonias alemanas en la colección anatómica de Jena

En el marco de los llamados controles iniciales, en los que se examinan sistemáticamente los fondos de museos y colecciones en busca de contextos coloniales, siempre pue-

den encontrarse restos humanos aislados. Hasta ahora, el Deutsches Zentrum Kulturgutverluste ha financiado nueve controles iniciales.

⁴⁴ Los restos humanos no eran el objetivo de este proyecto, pero forman parte del inventario investigado.

⁴⁵ Los restos humanos no eran el objetivo de este proyecto, pero forman parte del inventario investigado.

8 Lista de fuentes

Salvo que se indique lo contrario, se accedió a todas las direcciones de Internet el 14 de septiembre de 2023.

- Ministerio Federal de Asuntos Exteriores (2023): Índice de nombres de estados para uso oficial en la República Federal de Alemania, [en línea] <https://www.auswaertiges-amt.de/blob/199312/268090e2272b932f1964807b7be7d64f/staaten-namen-data.pdf>.
- Cardona Velásquez, Luis Carlos – Montoya Agudelo, Santiago (2008): Prácticas funerarias prehispánicas como expresiones territoriales en el Porcè Medio (Antioquia, Colombia) durante el periodo de los desarrollos regionales de los siglos I a XIV d. C., *Boletín de Antropología Universidad de Antioquia*, Vol. 22, N.º 39, 250–270.
- Colwell, Chip (2017): *Plundered Skulls and Stolen Spirits. Inside the Flight to Reclaim America’s Native Culture*, Chicago – London.
- Deutscher Museumsbund (Asociación alemana de Museos) (ed., 2021a): *Leitfaden – Umgang mit menschlichen Überresten in Museen und Sammlungen (Directrices – Manipulación de restos humanos en museos y colecciones)*, Berlín.
- Deutscher Museumsbund (Asociación alemana de Museos) (ed., 2021b): *Leitfaden – Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten, (Directrices – El tratamiento de las colecciones procedentes de contextos coloniales, 3ª ed.)*, Berlín.
- Deutsches Zentrum Kulturgutverluste (sin fecha): *Materiales – Ayuda de trabajo para la investigación interdisciplinar de la procedencia*, [en línea] <https://kulturgutverluste.de/kontexte/koloniale-kontexte/materialien>.
- Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz (sin fecha): *Reevaluación de los contextos de apropiación y adquisición de restos humanos en las colecciones del Museo Etnológico*, [en línea]. <https://www.smb.museum/museen-einrichtungen/ethnologisches-museum/sammeln-forschen/forschung/aufarbeitung-der-aneignungs-und-erwerbungs-kontexte-der-menschlichen-ueberreste-in-den-sammlungen-des-ethnologischen-museums/>.
- Georg-August-Universität Göttingen (sin fecha): *Investigación de procedencias “Procedencias sensibles”, 2020–2023*, [en línea] <https://www.uni-goettingen.de/de/629688.html>.
- Hartman, Saidiya (2007): *Lose Your Mother. A Journey along the Atlantic Slave Route*, New York.
- Kultur-MK (ed., 2019): “Primeros puntos clave sobre la gestión de las colecciones procedentes de contextos coloniales”, por la Ministra de Estado Federal de Cultura y Medios de Comunicación, la Ministra de Estado del Ministerio Federal de Asuntos Exteriores para la Política Cultural Internacional, los Ministros de Cultura de los Estados Federados y las principales asociaciones municipales, [en línea] https://www.cp3c.de/grundlagendokumente/cp3c_Erste_Eckpunkte_zum_Umgang_mit_Sammlungsgut_aus_kolonialen_Kontexten_20210812.pdf.
- Museum der Universität Tübingen (2023): *Proyecto: “Procedencia precaria – Restos humanos de la herencia colonial africana anterior a 1919 en las colecciones científicas de Baden-Württemberg”*, [en línea] <https://www.unimuseum.uni-tuebingen.de/de/forschung-lehre/provenienz-und-sammlungsforschung/prekaere-provenienz>.
- Redman, Samuel J (2016): *Bone Rooms. From Scientific Racism to Human Prehistory in Museums*, Cambridge, Massachusetts – London.
- Thode-Arora, Hilke (2021): *Ethnologische Herangehensweisen an menschliche Überreste in ethnologischen Museen und Sammlungen*, en: *Deutscher Museumsbund (Asociación alemana de Museos) (ed.): Umgang mit menschlichen Überresten in Museen und Sammlungen (Tratamiento de restos humanos en museos y colecciones)*, Berlín.
- Trouillot, Michel-Rolph (1995): *Silencing the Past. Power and Production of History*, Boston, Massachusetts.

Pie de imprenta

Autora: María Leonor Pérez Ramírez

Editora: Kulturstiftung der Länder

Traductor: tolingo GmbH

Layout: Anja Ludwig, Wünschendorf/Elster

Fecha de edición: 2023

ISBN: 978-3-929110-05-0

Por favor, cite el artículo de la siguiente manera: María Leonor Pérez Ramírez, Encuesta sobre restos humanos de contextos coloniales en colecciones de museos y universidades de Alemania, Berlín: Kulturstiftung der Länder, 2023